

Plan wynikowy

klasa III semestr 1

TEMATY DNI	UMIEJĘTNOŚCI PODSTAWOWE (wynikające z realizacji zapisów podstawy programowej)	UMIEJĘTNOŚCI PONADPODSTAWOWE (wykraczające poza podstawę programową)
I krąg tematyczny: Pożegnanie wakacji		
1. Wracamy do szkoły 2. Letnie przygody 3. Pocztyówki z wakacji 4. Podróże po Polsce 5. Klasowe wybory	Uczeń: – słucha tekstu i czyta go z podziałem na role – wypowiada się na temat: wysłuchanego wiersza i przeczytanego tekstu, określa nastrój wiersza; miast odwiedzanych podczas wakacji, wrażeń z minionych wakacji i oczekiwań związanych z nauką w trzeciej klasie; sposobów wysyłania pozdrowień – uczestniczy w rozmowie na temat: wakacyjnych przyjaźni; samorządności; cech kandydatów do samorządu klasowego – wyszukuje i głośno czyta wskazany fragment wiersza oraz wskazany fragment w omawianym tekście	Uczeń: – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wysłuchanego wiersza i jego nastroju; minionych wakacji; oczekiwań związanych z nauką w trzeciej klasie

	<ul style="list-style-type: none"> – ustnie opowiada historyjkę obrazkową oraz mówi o swoich letnich przygodach, korzystając z pytań i zgromadzonego słownictwa – wyjaśnia pojęcie <i>wybory</i> oraz powiedzenie <i>Strach ma wielkie oczy</i> – wykonuje ćwiczenia rozwijające umiejętność cichego czytania ze zrozumieniem: zaznacza i zapisuje rzeczowniki w liczbie pojedynczej i mnogiej, wykreśla elementy niezgodne z opisem – zadaje i odpowiada na pytania do cicho przeczytanego tekstu – nadaje tytuł historyjce obrazkowej i układa pytania do zilustrowanych zdarzeń – indywidualnie pisze powitanie skierowane do szkoły – wykonuje ćwiczenia utrwalające rozłączną pisownię wyrazów przyimkowych – konstruuje i zapisuje wypowiedzi bohaterów komiksu – zna i stosuje elementy pozdrowień zapisywanych na pocztówce – zna i stosuje zasady pisania zwrotów do adresata korespondencji, nazw geograficznych, imion i nazwisk wielką literą oraz uzupełnia zdania nazwami miast – uzupełnia zdania podanymi wyrazami i wyrażeniami, dbając o ich właściwą formę – dba o staranne i bezbłędne pisanie pozdrowień 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i twórczo opowiada historyjkę obrazkową oraz o swoich letnich przygodach, używając bogatego słownictwa – kreatywnie konstruuje wypowiedzi bohaterów komiksu i je zapisuje
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – stosuje wielką literę w nazwiskach utworzonych od podanych rzeczowników i uzupełnia zdania nazwiskami w odpowiedniej formie – poprawnie zapisuje wyrazy z zakończeniami <i>-ów</i>, <i>-ówka</i>, pisze z pamięci zdania z wyjątkami od omawianej zasady ortograficznej – porządkuje nazwy miast w kolejności alfabetycznej – uczestniczy w scenkach dramowych na podany temat – przelicza kolejno po 1 w zakresie 100, zbiera dane i koduje ich liczbę – stosuje liczebniki porządkowe w poprawnej formie – dodaje i odejmuje w zakresie 30, uzupełnia działania z okienkami, w obliczeniach korzysta z własności działań – rozwiązuje zadania tekstowe (m.in. na porównywanie różnicowe) – przestrzega ustalonych zasad we wspólnych zabawach integrujących zespół klasowy, podczas grupowego pisania pozdrowień oraz w miniprojekcie – bierze udział w wyborach do samorządu klasowego – rozumie wartość wakacyjnej przyjaźni – słucha informacji na temat Bieszczad i żyjących tam zwierząt i zna zagrożenia ze strony dzikich zwierząt 	<ul style="list-style-type: none"> – przejmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramowych na podany temat – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe (m.in. na porównywanie różnicowe) – wykazuje się bogatą wiedzą na temat Bieszczad i żyjących tam zwierząt oraz zagrożeń ze strony dzikich zwierząt, potrafi ją przekazać w czasie zajęć
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje omawiane regiony geograficzne na mapie Polski – uczestniczy w grupowym tworzeniu „Metryczki regionów” w formie miniprojektu – wykonuje dowolną techniką pracę plastyczną o wakacyjnej przygodzie i ilustrację kredkami na pocztówce z pozdrowieniami – wykonuje dekoracyjne pudełko na wakacyjne skarby zgodnie z podaną instrukcją – rozwiązuje zadania prowadzące do odkrywania algorytmów – posługuje się komputerem i udostępnioną technologią, wykonując zadania – śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując naturalną skalę głosu – gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne – wykonuje ćwiczenia ruchowe podczas zabawy ze śpiewem – przyjmuje prawidłową postawę w ćwiczeniach ogólnorozwojowych 	<ul style="list-style-type: none"> – sprawnie posługuje się mapą fizyczną Polski i wskazuje na niej omawiane regiony geograficzne – przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia „Metryczki regionów” w formie miniprojektu – kreatywnie wykonuje (indywidualnie) prace plastyczne na podany temat, proponuje interesujące rozwiązania – samodzielnie i poprawnie wykonuje zadania prowadzące do odkrywania algorytmów – poprawnie i bezbłędnie gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – biegnie, tocząc i pchając nietypowy przybór, przenosi go, wykonuje ćwiczenia równoważne, rzuty do celu oraz przeskoki jedno- i obunóż – podaje i chwyta piłkę w miejscu – skacze przez skakankę jedno- i obunóż – jeździ na hulajnodze, rolkach lub deskorolce – organizuje gry i zabawy zespołowe poznane podczas wakacji, przestrzegając ich zasad – zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej rówieśników – respektuje reguły gier i zabaw 	
--	--	--

II krąg tematyczny: Opowieści i wydarzenia sprzed lat

<p>6. Zapisane w bursztynie</p> <p>7. Wojenny dramat</p> <p>8. W Muzeum Powstania Warszawskiego</p> <p>9. Straszne słowo „wojna”</p> <p>10. Gra terenowa</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha informacji i ogląda film dydaktyczny o cichociemnych – głośno czyta opowiadanie, wiersz, teksty informacyjne i prezentuje zdobyte wiadomości – uczestniczy w (wirtualnej lub rzeczywistej) wycieczce do Muzeum Powstania Warszawskiego – wypowiada się na temat: wysłuchanego opowiadania i wiersza; prowadzonych doświadczeń badających właściwości bursztynu oraz obejrzanych filmów dydaktycznych; II wojny światowej na 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wysłuchanego opowiadania i wiersza; prowadzonych doświadczeń oraz obejrzanych filmów dydaktycznych; II wojny światowej na podstawie
--	---	--

	<p>podstawie zebranych informacji; Elżbiety Zawackiej i jej znaczeniu w historii Polski</p> <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w rozmowie na temat: kontekstu wybuchu powstania w Warszawie, czasu trwania i najważniejszych wydarzeń; sytuacji, w których jest wykorzystywane szyfrowanie informacji – zna kilka metod szyfrowania wiadomości, np. alfabet Morse’a i alfabet Braille’a – recytuje fragment wiersza z pamięci – zna wybrane książki dla dzieci opowiadające o czasach II wojny światowej – udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – wyszukuje w tekstach odpowiednie fragmenty – wyszukuje potrzebne hasła w słowniku języka polskiego i słowniku wyrazów bliskoznacznych – uczestniczy w tworzeniu mapy myśli związanej z tematyką wojenną – uczestniczy w przygotowywaniu i nagrywaniu audycji w formie audio lub video na temat II wojny światowej – słownie opisuje i porównuje emocje związane z czasem wojny i pokoju 	<p>zebranych informacji; Elżbiety Zawackiej i jej znaczeniu w historii Polski</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna wiele książek dla dzieci opowiadających o czasach II wojny światowej – przejmuje rolę lidera podczas tworzenia mapy myśli o tematyce wojennej – przejmuje rolę lidera w czasie przygotowywania i nagrywania audycji w formie audio lub video na temat II wojny światowej
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie uzupełnia i pisze zdania podsumowujące zdobyte wiadomości o II wojnie światowej– konstruuje pisemną wypowiedź w formie apelu o pokój na świecie skierowaną do dorosłych– gromadzi słownictwo tematycznie związane z bursztynem– wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z ó wymiennym– odkrywa i wykorzystuje reguły podczas wykonywania ćwiczeń kodowania i odkodowywania informacji, korzysta z podstawowych narzędzi matematycznych i informatycznych w życiu codziennym– przelicza w zakresie 100– dodaje i odejmuje dziesiątkami w przód i wstecz w zakresie 100, uzupełnia działania z okienkami, dostrzega i rozumie związek dodawania z odejmowaniem– wykonuje obliczenia wagowe, pieniężne i oblicza długość– porównuje liczby w zakresie 100 i stosuje znaki =, <, >– wskazuje miejsce jedności i dziesiątek we wskazanych liczbach– powiększa lub pomniejsza liczby dwucyfrowe o wskazaną wartość– rozpoznaje figury geometryczne i układu tangram	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie konstruuje ciekawą pisemną wypowiedź – apel o pokój na świecie skierowany do dorosłych – używając bogatego słownictwa
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad współpracy w grupie podczas: prowadzenia doświadczeń i pracy ze słownikami; ćwiczeń utrwalających zdobyte wiadomości o II wojnie światowej; opracowania audycji; gry terenowej – zna wybrane miejsca pamięci narodowej – wie, kim była Elżbieta Zawacka i cichociemni – zna niektóre fakty z historii Polski z czasu II wojny światowej i z Powstania Warszawskiego, zna rolę dzieci w powstaniu – omawia przyrodę Bałtyku i nadmorskich plaż – zna warunki panujące nad morzem i w morzu, wyciąga wnioski z doświadczeń – analizuje materiał przyrodniczy związany z roślinami nadmorskimi – maluje znak Polski Walczącej zgodnie z podanym wzorem – planuje sposób wykonania papierowego ptaka, rysuje i wycina symbol pokoju z papieru – wkleja i usuwa elementy tekstów, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu – posługuje się komputerem i udostępnionymi technologiami, wykonując zadania 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się szeroką wiedzą na temat miejsc pamięci narodowej – wykazuje się szeroką wiedzą o faktach z historii Polski w czasie II wojny światowej i z Powstania Warszawskiego oraz o roli dzieci w powstaniu, przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat przyrody Bałtyku i nadmorskich plaż, przekazuje ją w toku zajęć – bardzo sprawnie posługuje się komputerem i udostępnionymi technologiami, wykonując zadania
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje i śpiewa hymn Polski – gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, wykonuje tematy rytmiczne na instrumentach perkusyjnych – słucha i śpiewa wybrane piosenki powstańcze – wykonuje ćwiczenia ruchowe z wykorzystaniem piłek, doskonali rzuty i chwytów oraz rzuty do celu – prowadzi piłkę nogą, omijając przeszkody, zmieniając kierunek i tempo biegu, strzela celnie do bramki – biega, łączy bieg ze skokami i z rzutem do celu; skacze jedno- i obunóż przez skakankę; wykonuje skoki zajęcze – przestrzega reguł zespołowych gier z piłką – radzi sobie w sytuacji przegranej i gratuluje zwycięstwa drużynie przeciwnej – zna formy aktywności, które można realizować w czasie wolnym 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie i bezbłędnie gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z piłką, skokach przez skakankę, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
<h3 style="color: green;">III krąg tematyczny: Nasze bezpieczeństwo</h3>		
<p>11. W trudnych sytuacjach</p> <p>12. W wolnym czasie</p> <p>13. Bezpieczna droga do szkoły</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta tekst, z uwzględnieniem intonacji i znaków interpunkcyjnych – czyta tekst z podziałem na role – wypowiada się na temat: wysłuchanego tekstu; zasad bezpiecznego spędzania wolnego czasu; bezpiecznej drogi do 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wysłuchanego tekstu; zasad

<p>14. Stosujemy poznane zasady bezpieczeństwa</p> <p>15. Internetowe znajomości</p>	<p>szkoły; obserwacji dokonanych podczas spaceru, własnych doświadczeń i obejrzanych filmów edukacyjnych</p> <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w rozmowie na temat: bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię na skrzyżowaniu z sygnalizacją świetlną oraz w miejscu regulowanym przez znaki poziome i pionowe – ocenia zachowanie pieszych i sytuację na jezdni na podstawie ilustracji – recytuje fragment wiersza Wandy Chotomskiej „Gdy zamierzasz przejść ulicę” i wykonuje improwizacje ruchowe do tego tekstu – wyszukuje i odczytuje wskazane fragmenty opowiadania – opowiada historyjkę obrazkową – wyjaśnia pojęcie <i>alarm</i> – zespołowo tworzy listę zasad bezpieczeństwa obowiązujących w czasie ewakuacji – redaguje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię – konstruuje pisemną wypowiedź na temat bezpiecznego spędzania wolnego czasu w formie opowiadania, z zachowaniem trójczłonowej kompozycji – indywidualnie tworzy i zapisuje wypowiedź i zasady dotyczące korzystania z internetu 	<p>bezpiecznego spędzania wolnego czasu; bezpiecznej drogi do szkoły; obserwacji dokonanych podczas spaceru, własnych doświadczeń i obejrzanych filmów edukacyjnych</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie pieszych i sytuację na jezdni na podstawie ilustracji – konstruuje interesujące kreatywne opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej, używając bogatego słownictwa – pisze interesujące i kreatywne opowiadanie na temat bezpiecznego spędzania wolnego czasu, z zachowaniem trójczłonowej kompozycji
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– uczestniczy w grupowym przygotowaniu i prezentacji mapy myśli o zaletach i wadach korzystania z internetu– konstruuje w grupie pytania do klasowego konkursu o ruchu drogowym, udziela na nie odpowiedzi– układa zdania z rozsypanki wyrazowej– układa i zapisuje w grupie rymowane hasła zachęcające do noszenia elementów odblaskowych– tworzy w grupie mapę myśli do hasła <i>Bezpieczna zabawa</i>– uzupełnia zdania czasownikami, zapisuje czasowniki w odpowiedniej formie– wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o czasowniku: określa czynności wykonywane przez ludzi i zwierzęta, nazywa ich emocje, zadaje pytania– rozwiązuje krzyżówkę w grupie– określa położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni– kreśli linie proste na płaszczyźnie– dodaje i odejmuje wewnątrz dziesiątki w zakresie 100 (bez przekroczenia progu), dopełnia (ujmuje) do najbliższej pełnej dziesiątki; uzupełnia działania z okienkami– wykonuje obliczenia pieniężne– rozwiązuje zadania tekstowe	<ul style="list-style-type: none">– przejmuje rolę lidera podczas tworzenia mapy myśli o zaletach i wadach korzystania z internetu– przejmuje rolę lidera w grupowym przygotowaniu pytań do klasowego konkursu o ruchu drogowym
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– posługuje się nazwami kolejnych miesięcy w roku, omawia następstwa czasowe, posługuje się znakami rzymskimi od I do XII– zna zasady zachowania się na wypadek różnych sygnałów alarmowych– rozpoznaje i nazywa znaki ewakuacyjne, porusza się zgodnie z oznaczoną drogą ewakuacyjną w szkole– potrafi posługiwać się numerami alarmowymi i formułować komunikat wezwania pomocy– rozpoznaje i nazywa znaki drogowe oraz stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym– przestrzega zasad zgodnej współpracy w zespołach podczas: grupowego opracowywania mapy myśli; wyszukiwania informacji w dostępnych źródłach; grupowego wykonywania dyplomu; wspólnego układania pytań do konkursu– odszukuje na mapie świata nazwy omawianych krajów i kontynentów– uczestniczy w obserwacji ruchu ulicznego w otoczeniu szkoły– zna i omawia cztery grupy znaków drogowych, wskazuje ich cechy charakterystyczne– podaje przykłady zwierząt, roślin i grzybów, które są niebezpieczne dla człowieka	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – omawia niebezpieczeństwa związane z trudnymi warunkami pogodowymi, pożarem, nieznanymi substancjami, urządzeniami elektrycznymi i zna zasady zachowania się w sytuacji omówionych zagrożeń – planuje i przygotowuje w grupie dyplom, wskazuje najważniejsze elementy dyplomu – wykonuje plakat podsumowujący wyniki obserwacji w terenie – projektuje znak zakazu poruszania się na hulajnogach – zachowuje ład i porządek w miejscu pracy – korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych – tworzy polecenie lub sekwencje poleceń do określonego planu działania – zna i przestrzega zasad racjonalnego i bezpiecznego korzystania z internetu – śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – wykonuje tematy rytmiczne na instrumentach perkusyjnych – wykonuje ćwiczenia ruchowe z piłką zgodnie z podanymi zasadami – przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń; biega zgodnie z ustalonymi zasadami; skacze w dal z rozbiegu z lądowaniem w przysiadzie – dostosowuje strój do warunków pogody 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zasad zachowania się w sytuacji zagrożeń związanych z trudnymi warunkami pogodowymi, pożarem, nieznanymi substancjami, urządzeniami elektrycznymi, potrafi ją przekazać w toku zajęć – samodzielnie i bezbłędnie tworzy polecenia lub sekwencje poleceń do określonego planu działania – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych (z piłką, skok w dal), przestrzegając ustalonych zasad, wykazujące się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – respektuje przepisy ruchu drogowego obowiązujące pieszego – zachowuje powściągliwość w ocenie współwiczających – uczestniczy w grach i zabawach bieżnych na boisku szkolnym lub w terenie, przestrzegając ustalonych zasad 	
<p>IV krąg tematyczny: Z pól na stół</p>		
<p>16. Dzielimy się chlebem</p> <p>17. Zanim pojawi się na stole</p> <p>18. Kiedy piszemy <i>u</i>?</p> <p>19. Nie marnujemy jedzenia</p> <p>20. Święto plonów</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i wyraziście czyta wskazany tekst – głośno czyta wiersz z uwzględnieniem odpowiedniej intonacji, dostrzega humor w wierszu, wskazuje pary rymujących się wyrazów – wyszukuje i prezentuje informacje na temat procesu <i>Od ziarenka do bochenka</i> – samodzielnie cicho czyta tekst informacyjny i rozwiązuje test sprawdzający jego zrozumienie – wypowiada się temat: przeczytanych tekstów informacyjnych (i wyciąga z nich wnioski); wysłuchanego opowiadania; wskazanych ilustracji; pracy rolnika i piekarza dawniej i dziś; obejrzanych filmów dydaktycznych – uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia racjonalnego wyboru produktów spożywczych na co dzień i podaje sposoby zapobiegania marnowaniu jedzenia 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: przeczytanych tekstów informacyjnych; wysłuchanego opowiadania; wskazanych ilustracji; pracy rolnika i piekarza dawniej i dziś; obejrzanych filmów dydaktycznych

	<ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia znaczenie przysłów o chlebie – omawia wybrane tradycje polskie związane z chlebem – tworzy skojarzenia do wyrazu <i>chleb</i> – ustnie opisuje wieniec dożynkowy i redaguje notatkę, w której wyraża własne zdanie o nim – pisemnie redaguje zasady związane z szacunkiem do chleba – uczestniczy w grupowym układaniu opowiadania i je zapisuje – porządkuje zdarzenia w tekście, wskazuje wstęp i zakończenie – uzupełnia zdania o pracy rolnika – układa pytania do wywiadu z piekarzem i bierze udział w wycieczce do piekarni – uczestniczy w grupowym redagowaniu przepisów kucharskich na tanie i smaczne potrawy – uczestniczy w opracowaniu tematyki stron lapbooka, podsumowującego krąg tematyczny <i>Z pól na stół</i> – tworzy formy czasowników dokonanych, dobiera wyrazy do ich modeli – porządkuje i układa wyrazy w kolejności alfabetycznej – zna zasadę pisowni wyrazów z <i>u</i> i wykonuje ćwiczenia ortograficzne utrwalające pisownię wyrazów z <i>u, ó</i> – pisze wskazane zdanie z pamięci – układa i przeprowadza dialog na podany temat 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i interesująco opisuje wieniec dożynkowy – przejmuje rolę lidera podczas grupowego układania opowiadania – podaje ciekawe propozycje podczas grupowego redagowania przepisów kucharskich na tanie i smaczne potrawy
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – odgrywa scenki dramowe na podany temat – przelicza w zakresie 100, porównuje liczby, wskazuje w liczbach jedności, dziesiątki i setki – dodaje i odejmuje w zakresie 100 (typu $37 + 8$), dostrzega związek między tymi działaniami, porównuje liczby – rozwiązuje proste zadania tekstowe (m.in. za pomocą działań z okienkami) – wykonuje obliczenia zegarowe, posługuje się pojęciami <i>kwadrans, pół godziny, godzina, doba</i> – zapisuje i odczytuje wskazania zegarów w systemie 24-godzinnym – samodzielnie rozwiązuje zadania, które sprawdzają nabyte umiejętności: uzupełnia ciągi liczbowe, porównuje liczby, wykonuje obliczenia kalendarzowe i zegarowe, zapisuje daty różnymi sposobami – zna polskie tradycje związane z chlebem i obchodami święta plonów – współpracuje podczas wykonywania zadań i w czasie zabaw, przestrzegając ustalonych zasad – rozumie znaczenie zdrowego odżywiania dla zdrowia i życia człowieka 	<ul style="list-style-type: none"> – przejmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramowych – sprawnie i bezbłędnie wykonuje obliczenia zegarowe, wykraczając poza omawiany zakres – wykazuje się bogatą wiedzą na temat polskich tradycji związanych z chlebem i obchodami święta plonów, potrafi tę wiedzę przekazać w toku zajęć
--	--	---

- | | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">– zna różne rodzaje pieczywa, wymienia te najbardziej wskazane i potrafi uzasadnić swój wybór– przygotowuje zdrowe i estetyczne kanapki– rozumie znaczenie niesienia pomocy innym w potrzebie, potrafi podzielić się posiłkiem– właściwie zachowuje się w różnych miejscach i sytuacjach– rozpoznaje i wyróżnia pole jako ekosystem– zna drogę powstawania chleba w procesie od ziarenka do bochenka– zna nazwy zawodów związanych z procesem powstawania chleba– wie, na czym polegała praca rolnika i piekarza dawniej i jak jest dziś– zna przykłady zbóż uprawianych w Polsce, podaje produkty pochodzące ze zbóż i omawia ich walory zdrowotne– rozumie znaczenie umiejętnego gospodarowania jedzeniem– wykonuje w grupie folder tematyczny „O chlebie wiem wiele...” oraz uczestniczy w projektowaniu kolejnych stron do klasowego lapbooka do tematu <i>Z pól na stół</i>– uczestniczy w tworzeniu ilustrowanego klasowego słowniczka wyrazów z <i>u</i> oraz ilustrowanej książki kucharskiej | |
|--|--|--|

	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie wykonuje monogram litery wg własnego pomysłu oraz elementy dekoracyjne na mapie myśli i w klasowej książce kucharskiej– wykonuje plakat na temat <i>Co otrzymujemy dzięki zbożom?</i>– wykonuje wieniec dożynkowy z materiału przyrodniczego wg własnego pomysłu– korzysta z internetu jako źródła wiedzy, przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie– śpiewa piosenkę „Skarby jesieni”– tworzy improwizacje ruchowe– realizuje schematy i tematy rytmiczne– wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych– uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem– słucha muzyki ludowej i wykonuje podstawowy krok wybranego tańca– wykonuje ćwiczenia korekcyjne i gimnastyczne kształtujące prawidłową postawę ciała oraz ćwiczenia przygotowujące do gry w piłkę nożną– zna reguły gry w minipiłkę nożną– uczestniczy w zajęciach ruchowych ze współzawodnictwem– współdziała ze współwiczącym na zasadach partnerstwa	<ul style="list-style-type: none">– tworzy kreatywnie improwizacje ruchowe – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych (z piłką i ze współzawodnictwem), przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	---	--

V krąg tematyczny: Ojczyzna mała i duża

<p>21. W mojej okolicy</p> <p>22. Ciekawe miejsca w Polsce</p> <p>23. Skąd się wzięły koziołki?</p> <p>24. Nasza mała ojczyzna</p> <p>25. Polskie legendy</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none">– głośno czyta tekst informacyjny, legendę– odczytuje propozycje tematów w miniprojekcie, podaje propozycje do siatki wiedzy na temat swojej miejscowości– wyszukuje w dostępnych źródłach informacje o symbolach Poznania– wypowiada się na temat: wysłuchanego opowiadania; zalet współpracy w zespole; działań związanych z pracą nad projektem „Ojczyzna na wyciągnięcie ręki – działam, więc poznaję”– kreatywnie tworzy zakończenie opowiadania– prezentuje przygotowane w grupie informacje na temat ciekawych miejsc w Polsce z wykorzystaniem różnych źródeł informacji i mapy Polski– wyjaśnia pojęcia <i>ojczyzna</i>, <i>mała ojczyzna</i>, <i>miejscowość</i>, <i>okolica</i>, <i>region</i> oraz znaczenie wybranych powiedzeń– układa pytania do tekstu– nadaje tytuły kolejnym ilustracjom i opowiada legendę, korzystając z tych ilustracji– opracowuje w grupie i zapisuje zalety i wady miejscowości letniskowej	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none">– konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanego opowiadania; zalet współpracy w zespole; działań związanych z pracą nad projektem edukacyjnym– samodzielnie i kreatywnie tworzy zakończenie opowiadania– przejmuje rolę lidera podczas prezentowania informacji na temat ciekawych miejsc w Polsce– konstruuje kreatywne opowiadanie legendy na podstawie ilustracji
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – ustala listę działań wpływających na zwiększoną atrakcyjność swojej okolicy i podejmuje zobowiązania – tworzy hasła do współpracownika – uczestniczy w grupowym opracowaniu mapy myśli dotyczącej popularnych polskich legend – dobiera i podaje synonimy do podanych wyrazów – wykonuje ćwiczenia przygotowujące do wprowadzenia podmiotu i orzeczenia – określa rodzaj rzeczowników – rozwija i uzupełnia zdania, wykorzystując rzeczowniki i przymiotniki – wykonuje ćwiczenia ortograficzne utrwalające pisownię imion i tytułów utworów literackich – prezentuje w grupie scenki dramatyczne związane z przeczytanym fragmentem poznanej legendy – dodaje i odejmuje w zakresie 100 (typu $34 + 32$; $57 - 32$) stosując różne strategie, uzupełnia działania z okienkami – bierze udział w grze planszowej, doskonalącej umiejętności rachunkowe – rozwiązuje i układa zadania tekstowe – mierzy za pomocą linijki, szacuje długości i sprawdza szacunki, dokonując pomiaru, porównuje pomiary, zamienia jednostki 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje ciekawe propozycje podczas grupowego redagowania listy działań wpływających na zwiększoną atrakcyjność swojej okolicy – przejmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramatycznych na podany temat – sprawnie i bezbłędnie wykonuje obliczenia sum i różnic, wykraczając poza omawiany zakres
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad współpracy podczas pracy i zabawy w grupie i w zespole – rozumie znaczenie skutecznej współpracy, określa jej warunki, wyciąga wnioski – przestrzega ustalonych zasad gry planszowej wykorzystanej na lekcji matematyki – słucha pogadanki na temat ekosystemu pola – wypowiada się na temat zaobserwowanych zmian w krajobrazie pola oraz na temat prac prowadzonych na polach – podaje przykłady nazw roślin i zwierząt zamieszkujących pola – wskazuje omawiane miejsca na mapie fizycznej Polski – wykonuje schematyczną ilustrację miasteczka zainspirowaną omawianym tekstem – uczestniczy w grupowym wykonywaniu współpracomierza i przygotowaniu plakatu z wykorzystaniem różnych materiałów, utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy – wykonuje rekwizyt dla wybranej postaci z „Legendy o Warsie i Sawie” (z zastosowaniem połączeń nierozłącznych) – przygotowuje dyplom w edytorze tekstu – śpiewa piosenkę „Co robi powietrze?” – gra schematy rytmiczne na flecie podłużnym 	<ul style="list-style-type: none"> – sprawnie posługuje się mapą fizyczną Polski – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania współpracomierza i przygotowania plakatu na podany temat – kreatywnie wykonuje rekwizyt dla wybranej postaci z „Legendy o Warsie i Sawie”, proponuje interesujące rozwiązania – samodzielnie i kreatywnie przygotowuje dyplom w edytorze tekstu – bezbłędnie gra schematy rytmiczne na flecie podłużnym
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje improwizacje ruchowe przy muzyce – wykonuje ćwiczenia ruchowe przygotowujące ciało do ruchu i rozwijające różne partie mięśniowe oraz ćwiczenia równoważne bez przyborów, z przyborami i na ławeczkach – pokonuje przeszkody naturalne w marszu i w biegu, wykonuje ćwiczenia korekcyjne i równoważne, doskonali rzuty do celu nieruchomego – realizuje marszobieg połączony z prowadzeniem nogą piłki i omijaniem przeszkód, podaje piłkę nogą do partnera i wykopuje ją do celu 	<ul style="list-style-type: none"> – kreatywnie wykonuje improwizacje ruchowe przy muzyce – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	---	--

VI krąg tematyczny: Jesteśmy uczniami

<p>26. Szkoły na świecie</p> <p>27. Z życia klasy</p> <p>28. Patroni naszych szkół</p> <p>29. Słowne zgadywanki</p> <p>30. Drzewo do samego nieba – pierwsze spotkanie z lekturą</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czyta teksty informacyjne – głośno czyta opowiadanie – czyta opowiadanie z podziałem na role – wyszukuje i głośno czyta wskazane fragmenty tekstu – wypowiada się na temat: omawianej książki, ilustracji, przeczytanych testów informacyjnych i opowiadania; nauki w różnych krajach; idei zielonych szkół w Polsce i na świecie; ważniejszych faktów z życia patrona szkoły 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: omawianej książki, ilustracji, testów informacyjnych i opowiadania; nauki w różnych krajach; idei zielonych szkół w Polsce i na świecie; ważniejszych faktów z życia patrona szkoły
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w rozmowie na temat październikowych ważnych dat – udziela odpowiedzi na pytania do omawianych tekstów – uzasadnia swoją wypowiedź oceniającą zachowanie bohaterów omawianej książki – wyjaśnia pojęcie <i>patron</i> – uczestniczy w grupowym przygotowaniu prezentacji szkół na świecie oraz leksykonu „Patroni naszych szkół” w formie miniprojektu – pisemnie opisuje salę lekcyjną, pamiętając o elementach opisu i jego kompozycji – gromadzi słownictwo wyrażające następstwa czasowe – konstruuje pisemnie opowiadanie z zachowaniem trójczłonowej kompozycji – opracowuje metryczkę książki, ustala, kto jest narratorem, i wskazuje jej bohaterów – układa plan wydarzeń omawianego tekstu – uzupełnia dialog właściwymi czasownikami – wie, co to jest przymiotnik, dopisuje przymiotniki do podanych rzeczowników, tworzy przymiotniki od podanych rzeczowników, układa zdania opisujące – poprawnie zapisuje adres szkoły, stosuje wielką literę w nazwach miejscowości i nazwach własnych 	<ul style="list-style-type: none"> – przejmuje rolę lidera podczas grupowego przygotowania prezentacji o szkołach na świecie oraz leksykonu o patronach szkół w formie miniprojektu – samodzielnie i kreatywnie tworzy opis sali lekcyjnej – samodzielnie i kreatywnie konstruuje pisemnie opowiadanie z zachowaniem trójczłonowej kompozycji
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– zna i stosuje zasady zapisywania tytułów książek, rozdziałów i artykułów prasowych wielką literą– porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej– wykonuje ćwiczenia językowe rozwijające kreatywne myślenie– tworzy mapę myśli o Stefanie Batorym i pisze o nim notatkę– rozwiązuje i układa słowne łamigłówki językowe– dodaje i odejmuje w pamięci liczby dwucyfrowe w zakresie 100, rozumie pojęcia liczby i cyfry, ustala liczby spełniające warunki w trakcie gier i zabaw matematycznych– rozwiązuje proste zadania tekstowe– wykonuje obliczenia pieniężne, uczestniczy w zabawie w sklep– rozpoznaje, nazywa oraz kreśli linie i odcinki równoległe– rozumie różnice w dostępie dzieci do nauki w różnych krajach na świecie– wie, kto jest patronem szkoły, i dzieli się informacjami na jego temat– wyszukuje i prezentuje informacje o królu Stefanie Batorym– ocenia zachowanie bohatera literackiego– przestrzega ustalonych zasad podczas: zespołowego konstruowania opowiadania; zabawy matematycznej; realizacji miniprojektu; wykonywania folderu i zdobywania informacji z dostępnych źródeł	<ul style="list-style-type: none">– sprawnie i bezbłędnie wykonuje pamięciowe obliczenia sum i różnic, wykraczając poza omawiany zakres
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – zna warstwową budowę lasu, wskazuje gatunki roślin i zwierząt, które tam występują, omawia zależności w ekosystemie leśnym – wykonuje folder przedstawiający szkołę marzeń – ozdabia pracę przestrzenną i wykonuje laurkę zgodnie z ustną i pisemną instrukcją – uczestniczy w zespołowym wykonywaniu projektowej skrzyni skarbów – wykonuje przestrzenną pracę plastyczno-techniczną techniką origami oraz z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – tworzy historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych razem z innymi uczniami – śpiewa piosenkę „Owieczki Kasi” – realizuje schematy i tematy rytmiczne na flecie – biega, łącząc bieg ze skokami jednonóż i obunóż, pokonuje w biegu przeszkody naturalne, łączy bieg ze skokami i mocowaniem – skacze w dal z lądowaniem w przysiadzie podpartym – rzuca przyborami na odległość i do celu 	<ul style="list-style-type: none"> – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania projektowej skrzyni skarbów, proponuje ciekawe rozwiązania – przejmuje rolę lidera podczas tworzenia historyjki opracowanej wspólnie z innymi uczniami, proponuje ciekawe rozwiązania – bezbłędnie i płynnie realizuje schematy i tematy rytmiczne na flecie – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia z mocowaniem oraz równoważne z przyborem i na ławeczce – przyjmuje prawidłowe pozycje do ćwiczeń – zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej rówieśników – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń gimnastycznych, zabaw i gier ruchowych 	
<p>VII krąg tematyczny: Świat wokół nas</p>		
<p>31. Kochamy drzewa</p> <p>32. Jesienne liście</p> <p>33. Czasami trzeba poczekać</p> <p>34. Podglądamy przyrodę</p> <p>35. Drzewo do samego nieba – drugie spotkanie z lekturą</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha informacji o dawnych zabawach podwórkowych – głośno czyta wskazany tekst oraz wiersz z uwzględnieniem odpowiedniej intonacji i tempa – wyszukuje w tekście fragmenty opisujące drzewo w różnych porach roku i je odczytuje – wyszukuje w dostępnych źródłach informacje potrzebne do wykonania zadania – wypowiada się na temat: opowiadania, wiersza i ilustracji; zaobserwowanych jesiennych zmian w przyrodzie (i wyciąga wnioski); sposobów spędzania wolnego czasu z rodzicami; ulubionych miejsc i zabaw dziecięcych na podwórku 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: opowiadania, wiersza i ilustracji; zaobserwowanych jesiennych zmian w przyrodzie; sposobów spędzania wolnego czasu z rodzicami; ulubionych miejsc i zabaw dziecięcych na podwórku

	<ul style="list-style-type: none">– wyjaśnia powiedzenie <i>Są sprawy ważne i ważniejsze</i>, porządkuje hierarchię potrzeb i planów w rodzinie– tworzy kreatywną historię liścia w cyklu „Od wiosny do jesieni”– wskazuje moment przemiany zachowania głównej bohaterki opowiadania– opowiada ważniejsze wydarzenia przedstawione w książce Marii Terlikowskiej „Drzewo do samego nieba” – podaje argumenty ukazujące walory drzewa dla dzieci i dla dorosłych– uczestniczy w debacie klasowej pod hasłem <i>Wyciąć czy zostawić?</i>– ustnie opisuje liść, przestrzegając zasad konstruowania opisu– uzupełnia opis liścia kasztanowca– wskazuje bohaterów opowiadania oraz elementy humorystyczne, wyszukuje wskazane wyrazy– wykonuje ćwiczenia sprawdzające zrozumienie wiersza– uzupełnia zdania, układa i zapisuje zdania z rozsypanek wyrazowych– wskazuje w wierszu przymiotniki, tworzy przymiotniki do podanych rzeczowników	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i interesująco tworzy kreatywną historię liścia w cyklu „Od wiosny do jesieni” – samodzielnie i ciekawie opowiada ważniejsze wydarzenia przedstawione w książce Marii Terlikowskiej „Drzewo do samego nieba” – samodzielnie i ciekawie tworzy ustny opis liścia, przestrzegając zasad konstruowania opisu
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – zamienia formy liczby mnogiej podanych rzeczowników i czasowników w podanych zdaniach i przepisuje zdania – odkodowuje zaszyfrowane hasło – wykonuje ćwiczenia ortograficzne utrwalające pisownię wyrazów: z utratą dźwięczności na końcu wyrazu; z rz wymiennym i po spółgłoskach, zna wyjątki – uczestniczy w zabawach dramowych na podany temat – stosuje pojęcia <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>kąt prosty</i> i wyszukuje przykłady w swoim otoczeniu – zna i stosuje różne sposoby obliczania sum i różnic zapisanych w jednym działaniu, dodaje liczby dwucyfrowe w zakresie 100, dopełnia do najbliższej dziesiątki, uzupełnia działania z okienkami – rozwiązuje zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych – indywidualnie wykonuje polecenia sprawdzające umiejętności z zakresu: pomiaru długości i zapisu w formie wyrażeń dwumianowanych, dodawania i odejmowania w poznanym zakresie liczbowym i rozwiązywania zadań, rozkładania liczb dwucyfrowych na kilka składników – zgodnie współpracuje w zespole i w grupie, przestrzegając ustalonych zasad 	<ul style="list-style-type: none"> – sprawnie i bezbłędnie wykonuje pamięciowe obliczenia sum i różnic, wykraczając poza omawiany zakres – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych
--	---	---

- | | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">– potrafi polubownie rozwiązywać konflikty i klasowe problemy rówieśnicze– rozumie potrzeby drugiego człowieka, potrafi zrezygnować z własnych przyjemności na rzecz ważnych spraw i potrzeb– rozpoznaje i nazywa emocje– przestrzega zasad zgodnej, odpowiedzialnej współpracy w zespole oraz zasad obowiązujących podczas spaceru– potrafi okazać szacunek rozmówcy– rozpoznaje i określa charakterystyczne cechy wybranych gatunków drzew– obserwuje jesienne zmiany zachodzące w przyrodzie (podczas spaceru po okolicy), wyciąga wnioski– wie, dlaczego liście opadają z drzew– uczestniczy w tworzeniu mapy myśli na temat znaczenia lasu w przyrodzie– zna podstawowe zajęcia leśnika– zapoznaje się z zasobami Białowieskiego Parku Narodowego i innych chronionych lasów naturalnych– wyciąga wnioski z prowadzonych doświadczeń z wodą, czyta informacje z etykiet wód mineralnych– rozumie znaczenie drzew dla człowieka, wskazuje sytuacje związane z zagrożeniami | |
|--|--|--|

	<ul style="list-style-type: none">– wykonuje i ozdabia opaskę na głowę do podanego tematu– wyjaśnia pojęcie <i>pejzaż</i>, poznaje wybrane reprodukcje– maluje pejzaż farbami plakatowymi– wykonuje rysunek pastelami olejowymi i rysuje emotikony wg własnego pomysłu– indywidualnie przygotowuje elementy potrzebne do wykonania kolażu i wykonuje w zespole pracę plastyczno-techniczną (makiety podwórka) – tworzy polecenie lub sekwencje poleceń do określonego planu działania– wyszukuje w internecie informacje potrzebne do wykonania zadania– śpiewa piosenkę „Jesienna poleczka”– realizuje schematy i tematy rytmiczne na flecie– słucha i rozpoznaje odgłosy wody– słucha muzyki podczas wykonywania prac plastycznych i improwizacji ruchowych– uczestniczy w zabawach i tańcach przy wybranej muzyce– pokonuje niskie przeszkody, skacze przez skakankę w miejscu, wykonuje skoki z obrotem– rzuca piłkę oburącz znad głowy i uczestniczy w grze zespołowej, przestrzegając jej reguł	<ul style="list-style-type: none">– kreatywnie wykonuje i ozdabia opaskę na głowę, proponuje interesujące rozwiązania – kreatywnie maluje pejzaż farbami plakatowymi – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania pracy plastyczno-technicznej (makiety podwórka), proponuje ciekawe rozwiązania – samodzielnie i bezbłędnie tworzy polecenie lub sekwencje poleceń do określonego planu działania – bezbłędnie realizuje schematy i tematy rytmiczne na flecie – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – pokonuje sztuczne przeszkody, łączy bieg ze skokami i przenoszeniem przyborów, wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę i ćwiczenia zwinnościowe – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń gimnastycznych, zabaw i gier ruchowych 	<p>wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania</p>
--	--	---

VIII krąg tematyczny: Życzliwość i zgoda

<p>36. Kto jest dobrym sąsiadem?</p> <p>37. Lepiej się pogodzić</p> <p>38. Nowy kolega</p> <p>39. Co dodaje nam skrzydeł?</p> <p>40. Rezultaty naszej pracy</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czyta opowiadania z podziałem na role – głośno czyta fragment opowiadania, przestrzegając ustalonych kryteriów pięknego czytania, i dokonuje samooceny – wyszukuje w tekście i odczytuje fragmenty opisujące relacje sąsiedzkie – wypowiada się na temat: wysłuchanego wiersza; znaczenia dobrych relacji sąsiedzkich i rówieśniczych; emocji związanych z przeżywaniem nieporozumień z sąsiadami; zachowania bohaterów opowiadania i ilustracji; życzliwości, sposobów jej okazywania – wskazuje moment zmiany zachowania bohatera omawianego opowiadania – wyjaśnia pojęcia <i>morał</i>, <i>życzliwość</i> oraz powiedzenia nawiązujące do relacji międzyludzkich i związane ze zgodą 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wysłuchanego wiersza; znaczenia dobrych relacji sąsiedzkich i rówieśniczych; emocji związanych z przeżywaniem nieporozumień z sąsiadami; zachowania bohaterów opowiadania i ilustracji; życzliwości, sposobów jej okazywania
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – ustnie prezentuje swoje mocne strony, wskazuje zalety rówieśników z klasy – pisze opowiadanie, pamiętając o jego trójczłonowej kompozycji – uczestniczy w tworzeniu Kodeksu Dobrego Sąsiada oraz klasowego słownika życzliwych słów – pisemnie układa pytania do ilustracji – przekształca zdania pojedyncze w złożone za pomocą wybranych spójników, rozumie rolę przecinka w zdaniach złożonych i poprawnie go stosuje – wyszukuje w tekście wskazane czasowniki i przymiotniki, uzupełnia nimi zdania – uczestniczy w zabawie utrwalającej poznane części mowy – samodzielnie wykonuje ćwiczenia sprawdzające zdobyte wiadomości i umiejętności polonistyczne (rozpoznawanie czasowników, przymiotników, rzeczowników i określanie ich rodzaju, pisownia wyrazów z <i>ó</i> i <i>rz</i> wymiennymi, z zakończeniem <i>-ów</i>), dokonuje samooceny swojej pracy – odgrywa scenki dramatyczne utrwalające prawidłowe relacje sąsiedzkie – dodaje i odejmuje w zakresie 100, zapisuje działania w tabeli, uzupełnia działania z okienkami 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i interesująco pisze kreatywne opowiadanie, pamiętając o jego trójczłonowej kompozycji – przejmuje rolę lidera podczas tworzenia Kodeksu Dobrego Sąsiada i klasowego słownika życzliwych słów – przejmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramatycznych utrwalających prawidłowe relacje sąsiedzkie – sprawnie i bezbłędnie wykonuje pamięciowe obliczenia sum i różnic, wykraczając poza omawiany zakres
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – programuje proste sytuacje lub historyjki – posługuje się komputerem i udostępnioną technologią, wykonując zadania – śpiewa piosenkę „W deszczowym rytmie” – poznaje budowę i rozpoznaje brzmienie altówki i wiolonczeli – gra schematy rytmiczne na flecie – przyjmuje prawidłowe pozycje do ćwiczeń zwinnościowych – wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego – biega, skacze, rzuca piłkę oburącz różnymi sposobami – wykonuje charakterystyczne elementy gier zespołowych z piłką, przestrzegając ustalonych zasad współpracy – przestrzega reguł gier i zabaw bieżnych z elementami goniwki i ucieczki 	<ul style="list-style-type: none"> – kreatywnie programuje złożone sytuacje lub historyjki – bezbłędnie i płynnie gra schematy rytmiczne na flecie – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	--	--

IX krąg tematyczny: W listopadowym nastroju

<p>41. Pozostaną w naszych wspomnieniach</p> <p>42. Dziewczynka z parku – pierwsze spotkanie z lekturą</p> <p>43. Nasz hymn narodowy</p> <p>44. Walka o niepodległość</p> <p>45. Świętujemy niepodległość</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela – czyta i słucha tekstów informacyjnych o historii odzyskania przez Polskę niepodległości – głośno czyta wiersz – wypowiada się na temat: omawianego opowiadania, wiersza i samodzielnie przeczytanej książki; sposobów okazywania pamięci zmarłym oraz oddawania czci poległym za ojczyznę; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: omawianego opowiadania, wiersza i samodzielnie przeczytanej książki; sposobów
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – gromadzi słownictwo związane z pojęciami <i>bohater narodowy</i> i <i>patriota</i> – zamienia zdania pojedyncze na złożone, używając spójników – tworzy przymiotniki od podanych rzeczowników – dobiera rymujące się pary wyrazów, uzupełnia i układa rymowanki – porządkuje nazwy miast w kolejności alfabetycznej, zapisuje je wielką literą – pisze nazwy świąt wielką literą i nazw zwyczajów – małą – stosuje wielką literę w imionach, nazwiskach i tytułach – opracowuje w grupie i realizuje program obchodów 11 listopada w szkole i rodzinnej miejscowości – przelicza elementy zbiorów w zakresie 100 – dostrzega zależności między liczbami, uzupełnia ciągi liczbowe – dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe z przekroczeniem progu dziesiątkowego w zakresie 100 – rozumie, że 10 jedności tworzy jednostkę rzędu wyższego – wykonuje ćwiczenia przygotowujące do odejmowania sposobem pisemnym – stosuje różne sposoby (w tym własne strategie) obliczania działań, uzupełnia działania z okienkami – rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– rozumie znaczenie kulturalnego zachowywania się na cmentarzach i w miejscach pamięci narodowej– potrafi okazać pomoc i życzliwości osobom przeżywającym trudne chwile, np. po stracie bliskiej osoby– identyfikuje się z grupą, jaką jest naród– rozpoznaje i nazywa symbole narodowe, zachowuje właściwą postawę wobec nich– zna wybrane fakty historyczne z okresu zaborów, walki Polaków o niepodległość– wie, kim byli: Józef Wybicki, Henryk Dąbrowski, Maria Konopnicka i Józef Piłsudski– rozumie znaczenie obchodów Narodowego Święta Niepodległości dla każdego Polaka– uczestniczy w apelu z okazji Narodowego Święta Niepodległości i zachowuje właściwą postawę– przestrzega ustalonych zasad podczas pracy nad projektem: wykonywania w grupie karty do albumu– zna nazwy stanów skupienia wody– omawia schemat krążenia wody w przyrodzie– wyjaśnia, jak powstaje wiatr i w jaki sposób wpływa na krążenie wody na podstawie obserwacji doświadczenia– rozumie konieczność ochrony i dbania o czystość wód	<ul style="list-style-type: none">– zna wiele faktów historycznych z okresu zaborów, walki Polaków o niepodległość i potrafi ją przekazać w toku zajęć– wykazuje się bogatą wiedzą na temat postaci historycznych omawianych na zajęciach i potrafi ją przekazać w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat przyczyn powstawania wiatru i jego wpływu na krążenie wody, potrafi ją przekazać w toku zajęć
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none">– zna różne rodzaje opadów atmosferycznych– rozumie znaczenie zdobywania informacji o pogodzie– wykonuje w grupie karty do albumu o miejscach pamięci narodowej w najbliższej okolicy– przygotowuje elementy potrzebne do wykonania eksponatów na wystawę klasową– wykonuje kotylion i symbole narodowe (z wykorzystaniem połączeń nierozłącznych)– uczestniczy w grupowym opracowaniu i wykonaniu programu projektu obchodów 11 listopada w szkole i miejscowości w formie plakatu– przygotowuje prezentację w programie <i>Power Point</i>, wykorzystując ćwiczone umiejętności– tańczy kujawiaka, wykonując ćwiczone układy ruchowe– gra na flecie schematy rytmiczne i zwrotki piosenki – słucha pieśni patriotycznych związanych z Józefem Piłsudskim i Pierwszą Brygadą Legionów Polskich– rzuca, podaje piłkę jednorącz do partnera i celu nieruchomego, łączy bieg z przenoszeniem i chwytaniem przyborów, czołga się– respektuje przepisy, wykonując prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych z piłką– respektuje reguły zabaw i gier ruchowych	<ul style="list-style-type: none">– kreatywnie wykonuje w grupie projekt plakatu związany z obchodami 11 listopada, proponuje interesujące rozwiązania – samodzielnie przygotowuje prezentację w programie <i>Power Point</i>, wykraczając poza ćwiczone umiejętności – bezbłędnie i płynnie gra na flecie schematy rytmiczne i zwrotki piosenki – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	--	---

X krąg tematyczny: Dawniej i dziś

<p>46. Polegać jak na Zawiszy</p> <p>47. Przed wiekami</p> <p>48. Ciągłe pada, kropi, mży</p> <p>49. Burza czasem nas oburza</p> <p>50. Turniej rycerski</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none">– słucha informacji na temat ekwipunku średniowiecznego rycerza– głośno czyta wiersz z odpowiednią intonacją głosu– cicho czyta tekst i wykonuje na jego podstawie ćwiczenia– głośno i cicho czyta tekst opowiadania, wyszukuje w nim wskazane wyrazy i zdanie– wyszukuje w dostępnych źródłach informacje potrzebne do wykonania zadania– wypowiada się na temat: przeczytanego wiersza, opowiadania i tekstów informacyjnych; Zawiszy Czarnego i rycerskich zachowań w dawnych czasach i współcześnie; udziału rycerzy w turniejach; ortogramów– omawia wygląd stroju galowego służb mundurowych– ustnie opisuje listopadową pogodę (potocznie i poetycko)– wyjaśnia znaczenie powiedzeń związanych z rycerskością– ustnie i pisemnie tworzy opis tarczy rycerskiej– pisze odpowiedzi na pytania na podstawie wiersza– układa i pisze dalszy ciąg opowiadania	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none">– konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: przeczytanego wiersza, opowiadania i tekstów informacyjnych; Zawiszy Czarnego i rycerskich zachowań w dawnych czasach i współcześnie; udziału rycerzy w turniejach– konstruuje ciekawy i spójny opis listopadowej pogody, stosując słownictwo potoczne i poetyckie– pisemnie konstruuje kreatywny dalszy ciąg opowiadania, używając bogatego słownictwa
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">– tworzy i zapisuje zasady rycerskiego zachowania– układa i zapisuje wyrazy oraz zdania z rozsypanek sylabowych– tworzy rodzinę wyrazu <i>rycerz</i>– rozpoznaje i dobiera przymiotniki do rzeczowników– zapisuje przymiotniki w związku z rzeczownikiem, określa ich rodzaj w liczbie pojedynczej, tworzy formy liczby mnogiej– porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej– wskazuje spółgłoski miękkie w wyrazach, dzieli wyrazy na sylaby– zna pisownię głoski <i>ń</i> w różnych pozycjach– wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>rz</i> niewymiennym, pisze zdanie z pamięci– dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, dopełnia liczby do 100, porównuje liczby, uzupełnia działania z okienkami– rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych– koduje informacje, odczytuje, tworzy i analizuje diagramy słupkowe, zapisuje dane z diagramów– rysuje i układa figury symetryczne, wskazuje oś symetrii, rysuje figury w powiększeniu– wykonuje zadania samokontrolne: dodaje i odejmuje w zakresie 100, rozwiązuje zadanie złożone, uzupełnia działania z okienkami, rysuje wzory symetryczne	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje zagadki matematyczne wymagające dodawania i odejmowania – ocenia zachowanie bohatera literackiego oraz rycerskich postaw w dawnych czasach i współcześnie w odniesieniu do wybranych wartości – wie, kim był Zawisza Czarny – przestrzega ustalonych zasad zgodnej współpracy w grupie, wywiązuje się z powierzonych ról – słucha informacji na temat burzy; wie, jak powstaje piorun i potrafi bezpiecznie się zachować w czasie burzy – wyciąga wnioski z doświadczenia prezentującego zjawisko elektryzowania się przedmiotów, wskazuje wady i zalety – wykonuje rysunek: do wiersza; na podstawie cicho przeczytanego tekstu; na podany temat – ozdabia tarczę i miecz z tektury, wycina potrzebne elementy zgodnie z podaną instrukcją – omawia nastrój jesiennych pejzaży, wyróżnia w obrazach walory (barwę, kształt, światło i cień) – wykonuje z tektury tarczę i miecz (z wykorzystaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych) – wykonuje w grupie most ortograficzny (z wykorzystaniem połączeń nierozłącznych) 	<ul style="list-style-type: none"> – trafnie ocenia zachowanie bohatera literackiego oraz rycerskich postaw w dawnych czasach i współcześnie w odniesieniu do wybranych wartości – wie, kim był Zawisza Czarny, potrafi tę wiedzę przekazać w toku zajęć – wyciąga trafne wnioski z prowadzonych doświadczeń prezentujących zjawisko elektryzowania się przedmiotów – kreatywnie wykonuje w grupie most ortograficzny, proponując interesujące rozwiązania
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje prezentację w programie <i>Power Point</i>, wykorzystując ćwiczone umiejętności – śpiewa piosenkę „Na moście w Awinionie” – poznaje dawne tańce dworskie, wykonuje kroki gawota – zna chwyt fletowy <i>c1</i>, gra na flecie gamę C-dur i melodię „Mam chusteczkę haftowaną” – wykonuje ćwiczenia zwinnościowe, biega, pokonując przeszkody, mocuje się i rzuca do celu – samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy – utrzymuje równowagę w różnych pozycjach – doskonalą podania i chwyt piłki jednorącz i oburącz różnymi sposobami, prawidłowo wykonując elementy gier zespołowych – uczestniczy w grach i zabawach ze współzawodnictwem – przestrzega ustalonych zasad i reguł współpracy, zachowuje właściwą postawę wobec wygranej i przegranej 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie przygotowuje prezentację w programie <i>Power Point</i>, wykraczając poza ćwiczone umiejętności – bezbłędnie i płynnie gra na flecie gamę C-dur i melodię „Mam chusteczkę haftowaną” – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	---	--

XI krąg tematyczny: Co nam w sercu gra

<p>51. Okazujemy wdzięczność</p> <p>52. Nie warto się poddawać</p> <p>53. Dziewczynka z parku – drugie spotkanie z lekturą</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w różnych źródłach wyjaśnienia wskazanych związków frazeologicznych oraz informacje o znanych Polakach, którzy osiągnęli sukces – korzysta ze słowników i encyklopedii 	<p>Uczeń:</p>
--	---	---------------

<p>54. Nie traćmy głowy</p> <p>55. Rozwijamy wyobraźnię</p>	<ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje i czyta potrzebne fragmenty omawianej książki Barbary Kosmowskiej „Dziewczynka z parku” – czyta opowiadanie z podziałem na role – wykonuje polecenia sprawdzające ciche czytanie ze zrozumieniem, układa pytania do tekstu i udziela odpowiedzi – wypowiada się na temat: wiersza, omawianej książki, opowiadania i ilustracji; celów związanych z realizacją swoich zainteresowań i marzeń – omawia wybrane dzieła abstrakcjonisty Wassilego Kandinskiego, dzieli się wrażeniami, rozumie znaczenie pojęcia <i>abstrakcja</i> – omawia zachowanie bohaterki i wskazuje moment zmiany jej zachowania – wyjaśnia znaczenie związków frazeologicznych z wyrazem <i>głowa</i> – wskazuje cechy przydatne w czasie realizacji marzeń, pojawiające się przeszkody i uczucia towarzyszące pokonywaniu przeszkód – dobiera tytuły do ilustracji przedstawiających zajęcia głównych bohaterów książki – tworzy kreatywne opowiadanie zainspirowane obrazem – pisemnie konstruuje dalszy ciąg opowiadania 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wiersza, omawianej książki, opowiadania i ilustracji; celów związanych z realizacją swoich zainteresowań i marzeń – wykazuje się bogatą wiedzą na temat omawianego obrazu i potrafi tę wiedzę przekazać w toku zajęć – samodzielnie i trafnie wyjaśnia związki frazeologiczne z wyrazem <i>głowa</i> – pisze kreatywny dalszy ciąg opowiadania, używając bogatego słownictwa
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – zapisuje działania mnożenia w zakresie 50 do ilustracji – rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe wymagające obliczeń pieniężnych, wagowych i zegarowych – wie, jak należy się zachować w stosunku do osób przeżywających trudne chwile – ocenia zachowanie bohaterów literackich oraz postępowanie własne i innych osób w odniesieniu do czynienia dobra i okazywania wdzięczności – przestrzega ustalonych zasad zgodnej współpracy podczas wykonywania zadań dydaktycznych i konstrukcyjnych – nazywa podstawowe narządy i układy w ciele człowieka – wykonuje obraz techniką mokre w mokrym, nazywa kształty, walory barw, wskazuje barwy podstawowe i pochodne – wykonuje wg własnego pomysłu pracę przestrzenną rozwijającą wyobraźnię i umiejętności konstrukcyjne – wykonuje sylwetkę zwierzęcia z papieru techniką origami – przygotowuje prezentację w programie <i>Power Point</i>, wykorzystując ćwiczone umiejętności – śpiewa piosenkę „Jak rozmawiać trzeba z psem” – wykonuje akompaniament rytmiczny gestodźwiękami – realizuje partyturę rytmiczną odgłosami – gra na flecie melodię „Siedzi sobie zając pod miedzą” 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych, wagowych i zegarowych – trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich, zachowanie własne i innych osób w odniesieniu do czynienia dobra i okazywania wdzięczności – samodzielnie i kreatywnie wykonuje pracę przestrzenną rozwijającą wyobraźnię i umiejętności konstrukcyjne, proponuje interesujące rozwiązania – samodzielnie przygotowuje prezentację w programie <i>Power Point</i>, wykraczając poza ćwiczone umiejętności – bezbłędnie i płynnie gra na flecie melodię „Siedzi sobie zając pod miedzą”
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – prawidłowo wykonuje zmiany podczas sztafety wahadłowej z kozłowaniem i toczeniem piłki w biegu, rzuca piłkę do celu – wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych, reaguje na sygnały podczas zabawy bieżnej – skacze przez skakankę w miejscu i w biegu – przestrzega reguł gier i zabaw ruchowych oraz ustalonych zasad współzawodnictwa 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności, i proponuje własne ciekawe rozwiązania
<p>XII krąg tematyczny: Dbamy o siebie i innych</p>		
<p>56. Skąd się wzięły pierniki?</p> <p>57. Mleczny zawrót głowy</p> <p>58. Dzieci z Bullerbyn – pierwsze spotkanie z lekturą</p> <p>59. W oczekiwaniu na Świętego Mikołaja</p> <p>60. Sprawdzamy, co potrafimy</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela – wyszukuje informacje o mleku w dostępnych źródłach i wspólnie tworzy mapę myśli – wypowiada się na temat: wysłuchanej legendy o toruńskich piernikach; opowiadania; fragmentów omawianej książki; konieczności dbania o siebie i innych – omawia sposób wykonania w zespole regionalnej książeczki kucharskiej w formie miniprojektu, opracowuje ją i prezentuje efekt tej pracy – wyjaśnia pojęcie <i>legenda</i> i rozumie pojęcia <i>fundacja</i>, <i>wolontariat</i>, <i>UNICEF</i> 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wysłuchanej legendy o toruńskich piernikach; opowiadania; fragmentów omawianej książki; konieczności dbania o siebie i innych – przejmuje rolę lidera podczas opracowywania w zespole regionalnej książeczki kucharskiej, proponując ciekawe rozwiązania i interesująco ją prezentuje

- | | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">– wskazuje bohaterów i główne wydarzenia opisane w książce Astrid Lindgren „Dzieci z Bullerbyn”, uzupełnia metryczkę– zapisuje odpowiedzi na pytania do tekstu literackiego– układa i zapisuje pytania do głośno przeczytanego tekstu informacyjnego– porządkuje wydarzenia w omawianym tekście, ustala kolejne czynności wykonywane podczas pieczenia pierników, dostrzegając związki przyczynowo-skutkowe– wspólnie redaguje notatkę na podstawie poznanych fragmentów omawianej książki– samodzielnie wykonuje ćwiczenia sprawdzające zrozumienie opowiadania– łączy zdania pojedyncze w złożone za pomocą spójników, stosuje przecinek przed spójnikiem <i>ale</i>– tworzy i zapisuje wyrazy z sylabą <i>ser</i> i skojarzenia do wyrazu <i>Mikołaj</i>– wykonuje ćwiczenia ortograficzne utrwalające pisownię wyrazów z <i>ch</i> (na końcu i wymieniające się na <i>sz</i>)– stosuje wielką literę w tytułach, imionach, nazwiskach i nazwach geograficznych– wykonuje ćwiczenia doskonalące pisownię czasowników z zakończeniami <i>-uje, -uję, ują</i> | |
|--|--|--|

	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wykonuje polecenia samokontrolne: czyta ze zrozumieniem, rozpoznaje części mowy, poprawnie zapisuje wyrazy z rz i ż, ustala kolejność alfabetyczną wyrazów, tworzy zdania złożone, określa rodzaj wyrazów (rzeczownik z przymiotnikiem) – mnoży i dzieli w zakresie 50, stosuje prawo przemienności mnożenia względem dodawania i wykorzystuje nawiasy w działaniach matematycznych, uzupełnia działania z okienkami – stosuje pojęcia <i>podział po równo</i> i <i>na równe części</i>, zapisuje działania dzielenia do omawianych sytuacji – poprawnie używa pojęć <i>czynniki</i>, <i>iloczyn</i> – układa działania mnożenia do ilustracji – rozwiązuje zadania wymagające obliczeń pieniężnych – przestrzega ustalonych zasad współpracy w parze podczas tworzenia plakatu, stron do regionalnej książki kucharskiej oraz zabaw dydaktycznych – wie, czym jest piramida zdrowego żywienia i na czym polega zdrowy styl życia dzieci – uczestniczy w konkursie wiedzy o zdrowym odżywianiu – przygotowuje w grupie dzienny jadłospis – uczestniczy w warsztatach kulinarnych z udziałem przedstawicieli rodziców 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych – wykazuje się bogatą wiedzą na temat piramidy zdrowego żywienia i zdrowego stylu życia dzieci, przekazuje ją w toku zajęć
--	---	--

<p>64. Dzieci z Bullerbyn – drugie spotkanie z lekturą</p> <p>65. Dzieci z Bullerbyn – trzecie spotkanie z lekturą</p>	<ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje informacje w celu utworzenia klasowego atlasu ptaków zimujących w Polsce – wypowiada się na temat: omawianej książki, opowiadania i czytanych tekstów; znaczenia wywiązywania się z obowiązków domowych; konieczności pomagania innym; niesienia pomocy ptakom w czasie zimy – uczestniczy w rozmowie na temat zwyczaju pisania listów, zna elementy charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi – wskazuje plusy i minusy związane z wolontariatem w najbliższym środowisku – zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania związane z omawianym rozdziałem książki Astrid Lindgren „Dzieci z Bullerbyn” – recytuje z pamięci rymowankę ortograficzną – wyjaśnia pojęcia <i>wolontariat</i>, <i>działalność charytatywna</i> – opisuje i ocenia zachowanie bohaterów książki – uczestniczy w zbiorowym tworzeniu mapy przyjaciół w środowisku lokalnym w ramach projektu 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: omawianej książki, opowiadania i czytanych tekstów; znaczenia wywiązywania się z obowiązków domowych; konieczności pomagania innym; niesienia pomocy ptakom w czasie zimy – samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcia <i>wolontariat</i>, <i>działalność charytatywna</i> – trafnie ocenia zachowanie bohaterów książki i uzasadnia swoją wypowiedź – przejmuje rolę lidera podczas zbiorowego tworzenia mapy przyjaciół w środowisku lokalnym, wykazuje się bogatą wiedzą na ten temat
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – indywidualnie redaguje i pisze zaproszenie, zna i stosuje jego konieczne elementy i zasady pisowni zwrotów grzecznościowych – indywidualnie pisze kreatywne rozwinięcie omawianego opowiadania – tworzy pisemną wielozdaniową wypowiedź na temat wydarzeń i dawnych zabaw dziecięcych – indywidualnie pisze list do bohaterów książki, zapisuje zwroty grzecznościowe wielką literą – uzupełnia plan wydarzeń i ustnie opowiada przygody Svippa – uzupełnia zdania, ustala cechy postaci, tworząc portret bohatera książki – tworzy mapę myśli, utrwalając zasady pisowni wyrazów z <i>ch</i> – stosuje wielką literę w imionach – mnoży i dzieli w zakresie 50, dostrzega związek dzielenia z mnożeniem, uzupełnia działania z okienkami – zna i wykorzystuje różne sposoby obliczania iloczynów w zakresie tabliczki mnożenia – stosuje pojęcia <i>iloraz, dzielna, dzielnik</i> – rozwiązuje i układa zadania tekstowe z wykorzystaniem ilustracji, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i kalendarzowych – wykonuje obliczenia zegarowe w grze planszowej 	<ul style="list-style-type: none"> – pisze kreatywne rozwinięcie opowiadania, używając bogatego słownictwa – samodzielnie konstruuje pisemną wypowiedź na temat dawnych zabaw dziecięcych, używając bogatego słownictwa – samodzielnie i bezbłędnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i kalendarzowych
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – zna organizacje, instytucje i fundacje charytatywne w najbliższym otoczeniu i rozumie wartość niesienia pomocy potrzebującym – ocenia zachowanie bohaterów literackich – rozumie znaczenie wywiązywania się z powierzonych obowiązków domowych – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas grupowego wykonywania zadania – podaje zasady dbania o zdrowie – rozumie znaczenie systematycznego kontrolowania stanu zdrowia – bierze udział w obserwacjach przyrodniczych, rozpoznaje i nazywa ptaki pozostające w Polsce na zimę, wie, w jaki sposób i czym można je dokarmiać – wykonuje i ozdabia zaproszenie, wykorzystując różne materiały plastyczne – wykonuje kartkę do klasowego atlasu ptaków zimujących w Polsce – rysuje i ozdabia sylwetkę bohatera książki 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat organizacji, instytucji i fundacji charytatywnych w najbliższym otoczeniu, przekazuje tę wiedzę w toku zajęć – trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich, zachowanie własne i innych osób w odniesieniu do czynienia dobra – wykazuje się bogatą wiedzą na temat ptaków pozostających w Polsce na zimę i przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie i kreatywnie wykonuje zaproszenie, proponuje interesujące rozwiązania
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje lapbook związany z omawianą książką zgodnie z podaną instrukcją, z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych oraz zachowuje ład i porządek w miejscu pracy – wykonuje karmnik z materiałów przyrodniczych – koduje z wykorzystaniem bloków na płycie CD – rozumie pojęcie <i>kanon</i>, wykonuje kanony: wokalny, instrumentalny, ruchowy – śpiewa kanon „Panie Janie” i gra na flecie gamę w kanonie – wykonuje podania i chwyt piłki różnymi sposobami, rzuty oburącz do kosza z miejsca i elementy gier zespołowych z piłką, w tym koszykówki – biega, przenosząc małe przybory, rzuca kółkiem ringo do partnera i do celu – przestrzega reguł gier zespołowych i zabaw z piłką 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i kreatywnie wykonuje lapbook związany z omawianą książką, proponując ciekawe rozwiązania – bezbłędnie i samodzielnie koduje z wykorzystaniem bloków na płycie CD – bezbłędnie i płynnie gra na flecie gamę w kanonie – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
<p>XIV krąg tematyczny: W oczekiwaniu na Boże Narodzenie</p>		
<p>66. Świąteczne zwyczaje w różnych krajach</p> <p>67. Uważnie czytamy</p> <p>68. Niezwykłe święta</p> <p>69. Życzenia się spełniają</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha czytanego opowiadania – głośno czyta tekst informacyjny – głośno czyta wiersz i tekst z lukami w wyrazach i porządkuje wyrazy w zdaniach 	<p>Uczeń:</p>

<p>70. Klasowa Wigilia</p>	<ul style="list-style-type: none"> – grupowo wyszukuje w dostępnych źródłach informacje o tradycjach bożonarodzeniowych w różnych krajach, prezentuje je i tworzy mapę myśli – wypowiada się na temat: tekstu informacyjnego, opowiadania, wiersza; różnych sposobów składania życzeń – wskazuje warunki czytania ze zrozumieniem – wyjaśnia pojęcia <i>wiersz</i>, <i>poezja</i> i <i>rymowanka</i> – ocenia zachowanie bohaterów opowiadania i wskazuje ich konsekwencje – udziela odpowiedzi na pytania do tekstu informacyjnego – układa pytania do tekstu i wyszukuje w nim informacje, które są odpowiedzią na postawione pytania – wykonuje ćwiczenia doskonalące czytanie ze zrozumieniem, układa pytania i odpowiedzi – wykonuje kreatywne ćwiczenie redakcyjne w ramach projektu – indywidualnie redaguje poetyckie życzenia skierowane do bliskich, zapisuje zwroty grzecznościowe wielką literą – uzupełnia podpisy lub ilustracje związane z obchodami świąt Bożego Narodzenia w Bullerbyn – tworzy skojarzenia i rodziny podanych wyrazów 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: tekstu informacyjnego, opowiadania, wiersza; różnych sposobów składania życzeń – samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcia <i>wiersz</i>, <i>poezja</i> i <i>rymowanka</i> – trafnie ocenia zachowanie bohaterów opowiadania i uzasadnia swoją wypowiedź – kreatywnie i ciekawie redaguje poetyckie życzenia skierowane do bliskich, zapisuje zwroty grzecznościowe wielką literą
----------------------------	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje w grupie grę planszową, utrwalającą wiadomości o rzeczowniku, czasowniku i przymiotniku – zapisuje nazwy państw i imiona wielką literą – przestrzega ustalonych zasad gry „Boże Narodzenie w różnych krajach” – przygotowuje i uczestniczy w uroczystej Wigilii klasowej, składa życzenia – przygotowuje w grupie polecenia i pytania do quizu o tematyce bożonarodzeniowej – mnoży i dzieli w zakresie 100, potrafi stosować w obliczeniach rozdzielność mnożenia względem dodawania, uzupełnia działania z okienkami – stosuje pojęcia <i>tyle razy więcej, tyle razy mniej</i> – układa zadania tekstowe do ilustracji i do opowiadania matematycznego, w tym wymagające obliczeń pieniężnych – buduje lub rysuje na sieci kwadratowej figury w powiększeniu i pomniejszeniu – wykonuje ćwiczenia przygotowujące do rozumienia pojęcia <i>pole figury</i> – wykorzystuje umiejętności rachunkowe w trakcie gry planszowej 	<ul style="list-style-type: none"> – przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia gry planszowej, utrwalającej wiadomości o poznanych częściach mowy, wykazując się bogatą wiedzą na ten temat – przejmuje rolę lidera podczas opracowywania w grupie poleceń i pytań do quizu o tematyce bożonarodzeniowej
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – zna tradycje bożonarodzeniowe w Polsce i w omawianych krajach – rozumie znaczenie tradycji składania życzeń z różnych okazji – ocenia zachowanie bohaterów literackich – przestrzega ustalonych zasad podczas ozdabiania choinki oraz prac dydaktycznych w grupie i zespole – bierze udział w zorganizowaniu Wigilii klasowej, składa życzenia z okazji świąt – uczestniczy w prowadzeniu doświadczeń i w obserwacjach związanych z powstawaniem i rozchodzeniem się dźwięków, wyciąga wnioski – maluje farbami plakatowymi wymarzoną choinkę – ozdabia okolicznościową kartkę z życzeniami różnymi materiałami plastycznymi – ozdabia klasową choinkę zgodnie z podaną instrukcją – maluje pejzaż barwami kojarzonymi ze świętami – wykonuje z papieru kartkę okolicznościową – wykonuje w grupie papierowe ozdoby choinkowe – pracuje z tabelą, używa indeksu górnego (formatuje zapis minut przy godzinach) 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat tradycji bożonarodzeniowych w Polsce i w omawianych krajach, przekazuje tę wiedzę w toku zajęć – trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich, zachowanie własne i innych w odniesieniu do czynienia dobra – samodzielnie pracuje z tabelą, poprawnie używa indeksu górnego
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę „Kolędowy czas” i kolędę „Pójdźmy wszyscy do stajenki” – rozpoznaje metrum i rytm kolęd – gra na flecie kolędę „Lulajże, Jezuniu” – śpiewa poznane pastorałki i kolędy podczas Wigilii klasowej – bierze udział w biegach ze współzawodnictwem, właściwie reaguje na umówione sygnały – biega na śniegu, łączy bieg z przenoszeniem małych przedmiotów i jazdą na sankach, wykonuje rzuty do celu – przyjmuje prawidłową postawę ciała podczas ćwiczeń zapobiegających wadom postawy – prawidłowo reaguje na wygraną i przegraną własną i przeciwników – respektuje reguły gier i zabaw oraz zasady bezpieczeństwa w trakcie zajęć na śniegu 	<ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie i płynnie gra na flecie „Lulajże, Jezuniu” – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
<p>XV krąg tematyczny: Witamy Nowy Rok</p>		
<p>71. Z Nowym Rokiem żwawym krokiem</p> <p>72. Leśny bal</p> <p>73. Noworoczne postanowienia</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha krótkiej historii menueta – głośno czyta wiersz i tekst ortograficzny, wyszukuje w nim wskazane wyrazy – wykonuje ćwiczenia doskonalące czytanie ze zrozumieniem 	<p>Uczeń:</p>

<p>74. O psie, który jeździł koleją – pierwsze spotkanie z lekturą</p> <p>75. Noworoczne zabawy</p>	<ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje informacje o karnawale i ciekawostki o psach w dostępnych źródłach – wypowiada się na temat: wiersza, opowiadania; oczekiwań związanych z nadejściem nowego roku; zwyczajów i tradycji noworocznych w Polsce i na świecie – uczestniczy w rozmowie na temat kłamstwa i jego konsekwencji, nazywa uczucia osoby kłamiącej i okłamywanej – dzieli się wrażeniami po przeczytaniu pierwszych rozdziałów książki Romana Pisarskiego „O psie, który jeździł koleją”, ustala miejsca akcji, wskazuje je na mapie – wyjaśnia powiedzenie <i>Z Nowym Rokiem żwawym krokiem</i> i przysłowia dotyczące kłamstwa – układa kreatywne zakończenie opowiadania – zapisuje indywidualne i podejmuje klasowe postanowienia noworoczne w opracowanych kalendarzach – pisze zakończenia zdań na podstawie omawianego wiersza – porządkuje i zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej – tworzy rodziny wyrazów – sporządza metryczkę omawianej książki, stosuje wielką literę w imionach, nazwiskach i tytułach – przepisuje wskazany fragment książki, stosuje cudzysłów w cytatach 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wiersza, opowiadania; oczekiwań związanych z nadejściem nowego roku; zwyczajów i tradycji noworocznych w Polsce i na świecie – samodzielnie i trafnie wyjaśnia powiedzenie <i>Z Nowym Rokiem żwawym krokiem</i> i przysłowia dotyczące kłamstwa – kreatywnie i ciekawie redaguje zakończenie opowiadania
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– tworzy czasowniki od rzeczowników i je zapisuje– wykonuje ćwiczenia utrwalające znajomość reguł ortograficznych (w tym pisownię wyrazów z ó wymiennym i niewymiennym)– mnoży i dzieli w poznanym zakresie liczbowym, korzysta w obliczeniach ze związku mnożenia z dzieleniem– rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe– zna pojęcia <i>godzina, kwadrans, minuta, sekunda</i> i wykonuje proste obliczenia związane z czasem– rozwiązuje zadania wymagające obliczeń zegarowych, wyciąga wnioski– zna nazwy dni tygodnia i kolejnych miesięcy, potrafi zapisać miesiące znakami rzymskimi– posługuje się kalendarzem i wykonuje obliczenia kalendarzowe– przelicza pieniądze w różnych walutach – samodzielnie wykonuje polecenia sprawdzające umiejętności w zakresie: dodawania i odejmowania liczb dwucyfrowych, mnożenia i dzielenia liczb w zakresie 100, znajomości kolejnych nazw miesięcy i zapisywania dat różnymi sposobami, obliczania czasu, powiększania figury, rozwiązywania zadań tekstowych	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i bezbłędnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające obliczeń zegarowych – samodzielnie i bezbłędnie przelicza pieniądze w różnych walutach
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – zna tradycje i zwyczaje noworoczne w Polsce i na świecie, w tym tradycje organizowania balów karnawałowych – rozumie znaczenie prawidłowych relacji koleżeńskich, uczciwości i odpowiedzialności za swoje słowa i czyny – podejmuje postanowienia związane z pracą nad sobą – szanuje zdanie rówieśników – przestrzega zasad zgodnej i twórczej współpracy w grupie – omawia mapę administracyjną Polski, wskazuje na niej swoją miejscowość, województwo i jego stolicę – maluje farbami plakatowymi portrety Starego i Nowego Roku, wskazuje i nazywa barwy ciepłe i zimne – wycina i ozdabia maskę karnawałową, zachowuje ład i porządek podczas tej pracy – wykonuje i ozdabia kalendarze dotyczące indywidualnych i klasowych postanowień – wykonuje sylwetkę psa w formie kukielki, wykorzystując materiały tekstylne – wykonuje dekoracje i kotylicion na klasowy bal karnawałowy zgodnie z podaną instrukcją oraz magiczne nakrycie głowy wg własnego pomysłu – poznaje elementy pracy z arkuszem kalkulacyjnym i odszukuje adresy komórek 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat tradycji noworocznych w Polsce i w omawianych krajach, przekazuje tę wiedzę w toku zajęć – samodzielnie i kreatywnie maluje farbami plakatowymi portrety Starego i Nowego Roku – zna elementy pracy z arkuszem kalkulacyjnym i bezbłędnie odszukuje adresy komórek
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w internecie informacje o karnawale – śpiewa piosenkę „Wybieramy się na bale” – tańczy z samodzielnie wykonaną muzyczną maską karnawałową – realizuje partyturę rytmiczną – biega, łączy bieg z przenoszeniem przyborów, kozłowaniem lub przetaczaniem piłki – biega na śniegu, pokonuje przeszkody, przenosi przedmioty, wykonuje przeskoki, rzuca do celu ruchomego i nieruchomego – wykonuje ćwiczenia z piłką rehabilitacyjną w różnych pozycjach – rozumie potrzebę kształtowania prawidłowej postawy ciała, organizuje i wykonuje ćwiczenia w grupie – przestrzega ustalonych reguł gier i zabaw oraz zasad bezpieczeństwa podczas zajęć na śniegu 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
<p>XVI krąg tematyczny: Europa i Europejczycy</p>		
<p>76. Państwa w Europie</p> <p>77. Jesteśmy Europejczykami</p> <p>78. Zwierzęta Europy</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czyta opowiadanie cicho i z podziałem na role – głośno czyta wiersz, tekst informacyjny i ciekawostki o państwach europejskich – wypowiada się na temat: tekstu informacyjnego, opowiadania 	<p>Uczeń:</p>

<p>79. Podróż do krainy wyobraźni</p> <p>80. Chcemy poznawać inne kraje</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w rozmowie na temat: zachowania bohaterów i konsekwencji przechwalania się; humoru w omawianym wierszu; zalet podróżowania – omawia flagi wybranych państw europejskich – ustnie tworzy kreatywne opowiadanie – uczestniczy w realizacji zadań pod hasłem <i>Drogowskazy – jesteśmy w centrum Europy</i> w ramach projektu – grupowo opracowuje notatkę do plakatu – zna elementy opisu i opracowuje w grupie pisemny opis zwierzęcia – indywidualnie pisze kilkudzaniową kreatywną wypowiedź na podstawie ilustracji – układa i pisze zakończenia podanych zdań – tworzy zdania złożone, poprawnie stosuje przecinek przed podanymi spójnikami – układa pytania i pisze na nie odpowiedzi – wskazuje przymiotniki o podobnym znaczeniu, tworzy zdrobnienia i zgrubienia – zapisuje łącznie czasowniki z cząstką <i>-bym</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: zachowania bohaterów i konsekwencji przechwalania się; humoru w omawianym wierszu; zalet podróżowania – tworzy kreatywne opowiadanie na podany temat, używając bogatego słownictwa – przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowywania notatki do plakatu – kreatywnie i ciekawie redaguje kilkudzaniową kreatywną wypowiedź na podstawie ilustracji
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię nazw państw i ich mieszkańców wielką literą, a utworzonych od nich przymiotników – małą – wykonuje ćwiczenia rozwijające logiczne myślenie i wyobraźnię, wyciąga wnioski – wykonuje polecenia samokontrolne: zna warunki niezbędne w czytaniu ze zrozumieniem, zna i stosuje zasady ortograficzne dotyczące pisowni <i>u, ó, ch</i>, nazw państw i ich mieszkańców oraz utworzonych od nich przymiotników), rozpoznaje poznane części mowy, porządkuje wyrazy alfabetycznie, tworzy synonimy i zdania złożone oraz pisze kilkuzdaniową wypowiedź na podstawie ilustracji – oblicza iloczyny w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia – doskonali technikę rachunkową w zakresie czterech podstawowych działań w zakresie 100, stosuje kolejność wykonywania działań – mnoży liczby dwucyfrowe przez jednocyfrową, uzupełnia działania z okienkami – rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych oraz z użyciem pojęć <i>tyle razy więcej, tyle razy mniej</i> – układa zadania do podanych działań – odczytuje i uzupełnia diagramy 	<ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie w pamięci mnoży liczby dwucyfrowe przez jednocyfrową – samodzielnie i bezbłędnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – mierzy, wykonuje obliczenia pieniężne i wagowe – zna symbole narodowe Polski i podaje przykłady państw należących do UE – wskazuje omawiane państwa i ich stolice na mapie Europy, określa ich położenie (na wschód, na zachód, na północ, na południe od Polski) – ocenia zachowanie bohaterów literackich, wskazuje konsekwencje przechwalania się – wskazuje granice Polski, zna nazwy krajów sąsiadujących z Polską – dostrzega zróżnicowaną przyrodę w Europie – samodzielnie wykonuje polecenia z działu <i>Czy to już umiem?</i> – przestrzega zasad zgodnej pracy w grupach w czasie wykonywania zadań dydaktycznych – opracowuje graficzną informację o Polsce w formie folderu – opracowuje w grupie plakat o wybranym państwie europejskim – tworzy rysunek z wykorzystaniem koła i trójkąta wg własnego pomysłu, koduje i odkodowuje informacje z rysunku – uczestniczy w grupowym tworzeniu plakatu i w zespołowym tworzeniu atlasu zwierząt występujących w Europie 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie wskazuje omawiane państwa i ich stolice na mapie Europy, określa ich położenie – trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich, uzasadniając swoją wypowiedź – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zróżnicowanej przyrody w Europie, przekazuje tę wiedzę w toku zajęć – przejmuje rolę lidera podczas opracowywania w grupie plakatu o wybranym państwie europejskim, proponując ciekawe rozwiązania
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – pracuje z płytą CD, wyszukuje informacje w Google – śpiewa piosenkę „Słońce jest w puzonie” – omawia budowę i brzmienie puzonu, konstruuje omawiany instrument – określa nastrój słuchanej muzyki – biega, łącząc bieg ze skokami przez skakankę, skacze jedno- i obunóż przez skakankę w miejscu i w ruchu – biega na krótkim dystansie po ośnieżonym podłożu; przechodzi po śnieżnym wale, zachowując równowagę – rzuca do celu ruchomego i stałego – jeździ na sankach zgodnie z podanymi zasadami – respektuje reguły gier i zabaw ruchowych oraz zasady bezpieczeństwa podczas zajęć na śniegu 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie pracuje z płytą CD, sprawnie wyszukuje informacje w Google – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
--	---	--

XVII krąg tematyczny: Poznajemy ciekawe historie

<p>81. Herbatka dla babci i dziadka</p> <p>82. O psie, który jeździł koleją – drugie spotkanie z lekturą</p> <p>83. Niezwykłe psy</p> <p>84. Lubimy dobre zakończenia</p> <p>85. Bezpieczna zima</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta opowiadanie i teksty informacyjne – czyta tekst z podziałem na role – wyszukuje informacje w dostępnych źródłach – wypowiada się na temat: wiersza, opowiadania, tekstów informacyjnych, samodzielnie przeczytanej książki; znaczenia 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wiersza, opowiadania, tekstów informacyjnych, samodzielnie przeczytanej książki;
--	---	---

	<p>prawidłowego przygotowania się do ferii zimowych; niezwykłych historii psów</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia powiedzenia z wyrazem <i>pies</i> i pojęcia <i>śnieżyca</i>, <i>gołoledź</i>, <i>odmrożenie</i> – wskazuje cechy odpowiedzialnego właściciela psa – konstruuje życzenia, pamiętając o ich ważnych elementach – przygotowuje w grupie pytania do wywiadu z babcią i dziadkiem, porządkuje materiał zebrany podczas pracy projektowej – samodzielnie układa i zapisuje dialogi – ustnie i pisemnie opisuje wygląd i określa cechy bohatera omawianej książki – ustala i zapisuje plan wydarzeń, używając zdań i równoważników zdań – pisze kreatywne zakończenie przygody psa Lampo i Adele – układa i zapisuje pytania do ilustracji – uzupełnia metryczkę książki, wskazuje bohaterów, określa miejsce akcji – układa rady dotyczące bezpieczeństwa w czasie zabaw zimowych w formie zdań rozkazujących – uzupełnia hasła krzyżówki 	<p>znaczenia prawidłowego przygotowania się do ferii zimowych; niezwykłych historii psów</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie wyjaśnia powiedzenia z wyrazem <i>pies</i> i pojęcia <i>śnieżyca</i>, <i>gołoledź</i>, <i>odmrożenie</i> – konstruuje kreatywne życzenia na podany temat, zachowując wszystkie ich elementy i używając bogatego słownictwa – przejmuje rolę lidera podczas grupowego przygotowywania pytań do wywiadu z babcią i dziadkiem i porządkowania zebranego materiału – kreatywnie i ciekawie redaguje opis bohatera omawianej książki – konstruuje ciekawe i kreatywne zakończenie przygody psa Lampo i Adele
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – nazywa emocje i uczucia, rozpoznaje rzeczowniki i czasowniki w zdaniu – zapisuje nazwy państw i miejscowości, imiona, nazwiska, tytuły i zwroty grzecznościowe wielką literą – odgrywa scenki dramowe – dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli w zakresie 100, stosuje własności działań, uzupełnia działania z okienkami – rozwiązuje złożone zadania tekstowe różnymi sposobami, m.in. na porównywanie różnicowe – wykonuje obliczenia pieniężne i odległości – czyta rozkłady jazdy – wykonuje obliczenia zegarowe w systemie 24-godzinnym – zna rolę babci i dziadka w rodzinie, potrafi wyrazić im wdzięczność – ocenia zachowanie bohaterów omawianej książki związanych z relacjami psa z ludźmi – nazywa kontynenty, wskazuje główne kierunki świata – zna numery alarmowe, wie, kiedy i jak z nich korzystać – przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie podczas opracowywania tekstu, odgrywania scenek dramowych, 	<ul style="list-style-type: none"> – przejmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramowych na podany temat, proponuje ciekawe rozwiązania – bezbłędnie w pamięci dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli w zakresie 100 i poprawnie stosuje własności działań – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, m.in. na porównywanie różnicowe – trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich, uzasadniania swoją wypowiedź – samodzielnie i bezbłędnie nazywa kontynenty, wskazuje główne kierunki świata
--	--	---

	<p>wyszukiwania informacji w dostępnych źródłach i wykonywania plakatu</p> <ul style="list-style-type: none">– wyszukuje w zasobach internetu informacje o niezwykłych psach– tworzy w grupie plakat informacyjny o wybranym psie, wykorzystując sylwetkę wykonaną techniką origami– wykonuje ilustrację do wymyślonego zakończenia opowiadania– formatuje tekst w programie <i>MSWord</i>– śpiewa piosenkę „Rap o rodzinie”– rozróżnia formę ABA– gra na flecie melodię „Wyszły w pole kurki trzy”– biega, omija i pokonuje przeszkody w terenie– wykonuje ćwiczenia zwinnościowe w pozycjach niskich i wysokich oraz ćwiczenia równoważne bez przyboru– wykonuje ćwiczenia na torze (równoważne, podciąganie, skoki, rzuty do celu), jeździ na sankach– respektuje reguły zabaw, gier ruchowych w sali i na śniegu oraz przestrzega zasad bezpieczeństwa	<ul style="list-style-type: none">– przejmuje rolę lidera podczas opracowywania w grupie plakatu informacyjnego o wybranym psie, proponuje ciekawe rozwiązania– samodzielnie i poprawnie formatuje tekst w programie <i>MSWord</i>– bezbłędnie i płynnie gra na flecie melodię „Wyszły w pole kurki trzy”– aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	--	---